

France Euro Méditerranée



*Trophée de la Réussite
au Féminin*

au Palais des Affaires Etrangères le 14 Décembre 2011



France Euro Méditerranée

Constitue une association « Loi 1901 » qui rassemble des femmes de différents horizons. Riches de parcours et d' expériences propres. Ces femmes sont issues de tous les domaines : société civile, économique, artistique, sportif, social, et éducatif. Par le biais de leur complémentarité et par la richesse de leur diversité, ces femmes réfléchissent, proposent, et engagent des actions afin de faire reculer toutes les formes d' exclusions et de discriminations, en présentant des modèles identificatoires positifs.

La mission de France Euro Méditerranée consiste notamment à :

- Valoriser l' image de la femme française, européenne et méditerranéenne.
- Sensibiliser les jeunes générations aux échanges Franco Euro Méditerranéens dans tous les domaines de la société civile.
- Favoriser la promotion de ces échanges.

France Euro Méditerranée a besoin de toutes les bonnes volontés. Rejoignez-nous nombreux sur le chemin du partage.

La Présidente



Ce soir est un moment très fort car j'ai le grand bonheur et l'immense honneur de récompenser et rendre hommage à des femmes hors du commun. A ceux qui se demandent encore pourquoi ? Je leur répondrai juste ceci : En 2011, plus que jamais, notre société sous les apparences de l'égalité clamée haut et fort et même inscrite sur papier glacé, demeure encore et toujours sclérosée et inaccessible aux femmes de tous bords juste parce qu'elles sont des femmes.

Il est ainsi des paradoxes que l'on peut difficilement comprendre et encore moins admettre dans un monde qui se veut moderne et résolument ouvert à tous en général et aussi bien aux hommes qu'aux femmes en particulier. Alors comment accepter l'inacceptable, cautionner l'impensable et se taire face à une telle différence de traitement ?

Et bien, les femmes présentes ce soir ont dit NON : non à l'injustice, non aux préjugés, non aux obstacles. Elles ont toutes décidé avec leur

cœur, leur intelligence, leurs talents, leurs diplômes et leur âme de réaliser un défi, mener un combat ou encore tout simplement servir la société à travers des valeurs humaines et universelles. Toutes ont utilisé les armes redoutables que sont la compétence et cette volonté indestructible d'aller jusqu'au bout de leurs projets et de leur destin.

C'est pourquoi, je ressens ce soir un plaisir incommensurable de récompenser neuf grandes dames venues des quatre coins de la planète. Toutes ont su conquérir la société avec les plus beaux arguments qui soient : la douceur infinie, la tolérance pour tous et la certitude absolue que tout est possible et que rien ni personne ne peut aller à l'encontre d'un destin et peu importe la religion, la couleur, le sexe, l'opinion politique, ou encore le milieu social.

C'est mon espoir, celui de France euro méditerranée, et j'espère aussi le vôtre.

Lila BOUKORTT

Les membres du jury



Sharifa BENAMMOUR

Epouse de son Excellence Naser Al BELOOSHI, Ambassadeur du Royaume de Bahrein en France. Docteur en sciences du langage. Elle est membre du Jury-Master II-Université Sorbonne-Paris IV- Maître de Conférence : langue française Université de Bahrein, et était membre de l'Association MOSAIC à Washington. Madame Sharifa BENAMMOUR Chevalier dans l'ordre national du Mérite - France 2011.

Eugénie DIECKY

Journaliste gabonaise, est depuis 20 ans l'une des voix célèbres d'AFRICAN°1, la première radio africaine internationale. Des millions d'auditeurs en Afrique et à travers le monde écoutent les émissions de « Mama Eugénie » qui accompagne avec foi une diaspora en quête de repères et de légitimité. Elle incarne l'image d'une femme accomplie et d'une Afrique en renaissance. Lauréate du prix de la Meilleure nouvelle de langue française, et du Trophée de la Réussite au Féminin.



Claire GALLOIS

Romancière, membre du Jury du Prix Femina. Auteur d'une quinzaine d'ouvrages : « Une fille cousue de fil blanc » l'un de ses premiers succès de librairie, « L'honneur du chômeur » fruit de son engagement pour les droits de l'homme, et plus récemment « Vivre libre » l'hommage à Mohammed Bouazizi, le jeune Tunisien devenu symbole de la résistance d'un peuple au lendemain de son immolation.

Jacqueline MADRELLE

Présidente de l'Association France Libertés-Gironde, milite non seulement pour les droits de l'homme mais aussi pour les « droits humains » comme le droit à la santé, le droit à l'éducation... Cette femme engagée dans la lutte contre toutes les discriminations a placé au cœur de ses actions le partage des cultures, à travers les échanges et la solidarité. France libertés-Gironde œuvre également pour une sensibilisation à la citoyenneté européenne.



Osama KHALIL

Né au Caire, il réside à Paris depuis 1970. Philosophe, linguiste et poète, il est le Directeur Fondateur du Centre Culturel l'Espace Culturel et Artistique le Scribe-L'Harmattan. Auteur de Plusieurs ouvrages des Editions Le Scribe l'Harmattan : Mes lettres d'Amour 2009. Les origines de l'Être dans la langue arabe des langues sémitiques et indo-européennes. Mes lettres Elle. L'islam et l'Originarisme Historique Ed. Bissan-Liban

Le Président du jury



Les trophées de la réussite au féminin récompensent nos concitoyennes qui se distinguent par leur talent, leur dynamisme et leur volonté. C'est désormais une tradition heureuse bien ancrée, maintenant que la cérémonie de remise de ces trophées entre dans sa cinquième édition et qu'elle se déroule à chaque fois dans un haut lieu de la République. C'est une reconnaissance faite aux femmes qui œuvrent inlassablement, chacune dans son domaine, pour qu'une ère promise d'entraide et d'équité puisse advenir et que les souches d'un nouvel humanisme puissent être bien établies dans notre société. Elles nous aident avec intelligence, bon esprit, charme et beauté à voir l'avenir avec optimisme et à saisir la vertu théologale de l'espérance. La récompense faite à des femmes qui ont réussi davantage leur vie que réussi dans la vie est un témoignage rendu à celles qui, avec résolution et audace, montrent le chemin à ceux qui doutent, à ceux qui sont tentés par la démission ou la solution de la facilité, celle aventureuse de l'extrémisme ou celle malheureuse du repli et de la crispation. Elles réconfortent et encouragent aussi tous ceux qui n'ont pas su relever le défi

de l'existence ou n'ont pas pu aplanir les difficultés de notre temps.

Les lauréates incarnent les valeurs de constance dans l'effort et la persévérance dans le travail. Elles, dont la richesse du parcours professionnel et la diversité de leur engagement dans la Cité représentent des modèles identificatoires exemplaires pour les jeunes générations, par delà leur genre et au-delà de leur horizon métaphysique, nous donnent des leçons de courage et d'abnégation.

Nous saluons donc ces lauréates, en affirmant encore une fois que les femmes à qui nous décernons les trophées de la diversité sont celles qui construisent la société de demain. Une solidaire, égalitaire et prospère pour tous.

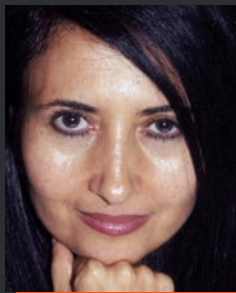
A cet égard, j'ai eu l'occasion de soutenir que si les affaires du monde étaient davantage confiées aux femmes, nous aurions eu moins de désastres et de tragédies maintenant et à travers l'histoire, je demeure convaincu que c'est une vision du monde non encore démentie. Ce sera, donc, la voie à suivre. Ainsi, le vingt et unième siècle sera-t-il féminin ou ne sera pas.

Ghaleb BENCHEIKH

Docteur ès Sciences et Physicien, Ecrivain Essayiste, Président de la Conférence Mondiale des Religions pour la Paix, et Animateur de l'Emission « Connaissance de l'Islam de France 2

Les Lauréates 2011

Khadija AL-SALAMI



Elle a conquis très jeune son indépendance. Mariée sous la contrainte familiale à l'âge de onze ans, elle va transformer son expérience douloureuse en combat d'une vie. Elle échappe à la pression de sa famille et de la tradition en travaillant à la télévision locale l'après-midi tout en poursuivant ses études le matin. A seize ans elle obtient une bourse d'études aux États-Unis, et va se former à la réalisation cinématographique. Son premier film milite contre la condition des petites filles et des femmes dans les sociétés traditionnelles comme au Yémen

Khadija devient la première réalisatrice yéménite. Une vingtaine de films, de nombreuses distinctions dans le cadre des festivals internationaux. «Pleure, ô Reine de Saba», est une autobiographie de sa jeunesse yéménite, écrite avec son mari.

Conseillère à l'ambassade du Yémen à Paris et Directrice du Centre yéménite de Culture et Communication, elle a organisé des centaines d'expositions.

En 2010 elle a créé sa fondation " My Future Foundation" dans le but d'assurer un avenir meilleur aux jeunes filles yéménites en leur donnant accès à l'éducation.

Elle est Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres et officier de l'Ordre du Mérite.

Fatma BOUVET de la MAISONNEUVE

Franco-Tunisienne, a fait ses études de médecine à Tunis, et s'est spécialisée en psychiatrie et en addictologie à Paris, au C.H.U. de l'Hôpital Sainte Anne.

Elle a choisi de se consacrer à la guérison de la souffrance psychique des femmes au travail. Responsable d'une consultation d'alcoologie pour femmes à l'Hôpital Saint- Anne et consultante en entreprise sur les risques psychosociaux, elle est l'auteure d'ouvrages de référence : «Les femmes face à l'alcool», et « Le choix des femmes». Elle a contribué à un ouvrage collectif « Secrets de psy» qui traite de « la confiance à avoir en sa féminité», Ed. Odile Jacob.

La cause des femmes l'a amenée à écrire de nombreux articles depuis la Révolution tunisienne. Elle a appelé ses concitoyennes tunisiennes à s'engager et à préserver leurs droits.

Elue municipale à Montrouge et ex porte-parole « France Nord » d'Ettakatol, le parti socio-démocrate tunisien, elle est l'incarnation de la double culture franco-tunisienne.

Administratrice du Club 21e Siècle et membre du Think Tank « l'Observatoire des futur(e)s », elle réfléchit sur les effets de la mutation du genre féminin sur la société, l'entreprise et le masculin, avec une question majeure : le prix psychique à payer pour accéder au pouvoir quand on est femme.



Les Lauréates 2011

Siham BOUHLAL



Poète et médiéviste née à Casablanca. Installée en France depuis vingt six ans, elle reçoit l'enseignement de Jamel Eddine Bencheikh.

Titulaire d'un doctorat en littérature de l'Université Paris-Sorbonne, elle se consacre à la traduction de textes médiévaux « Le livre de brocart ou la société raffinée de Bagdad au Xe siècle », « L'art du commensal ou boire dans la culture Arabe ». Elle est auteur de nombreux articles pointus comme, Arabie des parfums, Lettre International, Berlin, 2011.

Sa propre création poétique a pour thème central l'amour Poèmes bleus, ou Corps lumière, mais aussi la mort en son lien avec la passion (Songes d'une nuit berbère, rédigé suite au décès de son compagnon Driss Benzekri, le célèbre militant marocain des droits de l'homme, ou encore Mort à vif.

Son lien avec le Maroc n'est jamais rompu. En 2009 elle publie « Princesse Amazigh », périple d'une jeune étudiante marocaine en France. Son enfance est celle, d'une petite fille dans un pays aux traditions ancrées, au regard tranchant sur la question du voile, et sur la condition de la femme. Enfin, elle participe à de nombreuses rencontres dans plusieurs pays.

Mary BRILLI

Italienne de naissance et Parisienne de coeur, artiste dès l'enfance, Mary Brillì mélange les genres : peinture, sculpture, dessin, travail sur soie, collages peints, installations, créations pour la Maison Hermès-Paris... Cetteoureuse de l'art s'exprime également par l'écriture : poèmes et journalisme.

De l'Italie, elle transmet la chaleur. De son caractère, l'ouverture. Pour le reste, ses œuvres doivent être interprétées librement par tout un chacun selon l'émotion qu'il y puise.

«Si l'on sait regarder, si l'on sait comprendre, alors on a fait un grand pas en direction de l'amour, en direction de la tolérance et tout paraît plus clair et plus simple.»

Principaux événements artistiques de Mary BRILLI

Biennale de Florence - Exposition de la Bela Rosin à (Turin) - Exposition au Grand Palais (Son œuvre en hommage à Matisse pour les 140 ans de sa naissance) -Installation de Mary Brillì au Centre Georges Pompidou en faveur du Secours Populaire Français.



Les Lauréates 2011

Salima SAA



Née en 1971 à Soissons, Salima SAA est de double culture Franco-Algérienne, elle a obtenu, dans le cadre du programme Erasmus, sa maîtrise de biologie à l'Université de Swansea (Pays de Galles). Salima SAA s'implique tôt dans la vie associative dans la région du Nord-Pas-de-Calais (autour des questions sociales : l'emploi, l'insertion, l'éducation). Elle est membre du Haut conseil à l'intégration depuis 2009, et a été nommée en 2008 membre du Haut conseil des rapatriés, chargée du plan emploi. Le large champ d'intervention de l'Acisé (l'Agence Nationale pour la Cohésion Sociale et l'Égalité des Chances) sur les grands sujets que sont l'emploi, la santé, l'éducation ou l'insertion des jeunes, lui semble un levier efficace pour faire bouger les choses dans les quartiers défavorisés.

Depuis 2008, Salima SAA est directrice commerciale au sein du Groupe Saur, troisième groupe industriel français dans la gestion de l'eau et des déchets.

Titulaire d'un DESS en Environnement de l'université de Lille I, elle travaille pour diverses entreprises privées avant de démarrer sa propre « start-up » Enviro2B.com en 2000. Diplômée de management de l'ESC de Marseille, elle installe parallèlement son cabinet de communication en environnement dans les Bouches-du-Rhône. En 2007, elle est responsable de l'Agence de Conseil en Communication Environnementale Parménion à Paris.

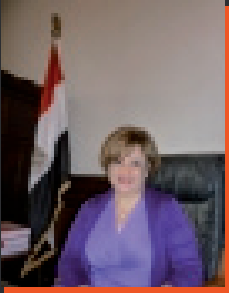
Khadi SY BIZET

Née à Abidjan a suivi les traces de son père, médecin, qui a initié l'Immuno-hématologie en Côte d'Ivoire et fondé la Banque ivoirienne de Transfusion. Elle obtient son Doctorat d'État à Paris VI. Bénévole à Madagascar, en fin d'étude, dans le village des lépreux de Tamatave, elle prend conscience de la souffrance psychique causée par les ravages physiques. C'est pour combattre cette douloureuse réalité qu'elle choisit de se consacrer aux questions dermato-esthétiques des peaux noires et métissées. Elle ouvre à Paris le premier cabinet de Médecine Esthétique dédié à la femme noire. Confrontée aux dangers liés à la pratique du blanchiment de la peau noire, elle va combattre ce fléau par le biais de nombreuses associations et dénoncer publiquement les dérives de cette pratique, à travers des ouvrages : «Le Livre de la Beauté Noire» et «ces beautés Noires Blanchies».



Les Lauréates 2011

Camélia SOBHI



Piplômée de littérature française à l'université du Caire, elle est Professeur, en traduction et linguistique. En 2005, elle devient Attachée culturelle à l'Ambassade d'Égypte à Paris, puis Conseillère culturelle et scientifique pour la France, la Belgique et la Suisse à la fois.

Mme SOBHI a œuvré avec succès au renforcement des liens culturels et scientifiques entre l'Égypte et la France, ainsi qu'avec les différentes communautés présentes dans l'hexagone.

Cette vocation en faveur du dialogue inter-culturel, l'amènera à promouvoir entre langues, littératures et sociétés à travers des manifestations culturelles et des interventions de spécialistes pour présenter la culture égyptienne et arabe dans toute sa diversité.

Un exemple de son énergie et de sa passion : elle est parmi les initiateurs de la Semaine des cultures arabes qui a eu lieu dans différents quartiers de Paris et à l'Unesco en 2009.

Elle a tissé des liens d'échanges scientifiques avec les universités françaises, organisé des échanges scolaires culturels entre enfants égyptiens et français dans de nombreuses villes françaises. En mai 2011, elle est nommée Chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres, par le Ministre de la culture et de la communication Frédéric MITTERAND.

Elisabeth VIEYRA

Née à Paris d'une mère Martiniquaise et d'un père Béninois.

Après un bac de chimiste et des études d'anglais à la Sorbonne Nouvelle, décide de s'orienter vers une carrière dans l'administration internationale. Elle entre chez AFAQ (aujourd'hui AFAQ AFNOR CERTIFICATION) en tant que chargée d'affaires en certification qualité, puis dans un cabinet de consultants, Agos Consultants. Elle conseille les entreprises à l'obtention d'une certification qualité ISO 9001 et anime des formations autour du management de la Qualité.

En 2004, elle obtient un Mastère en management de la qualité, de l'environnement et de la sécurité au travail (QSE) au CNAM qui lui permet d'élargir son champ de compétences et donc ses perspectives.

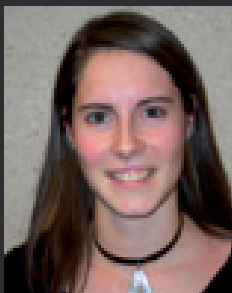
En 2006, elle ouvre sa propre structure de conseil et formation en management de la Qualité, **EVIZEO CONSEIL**. Elle réalise des missions dans les domaines de la qualité, l'environnement et la sécurité au travail auprès de TPE et de PME. Elle réalise également des audits de certification pour des organismes certificateurs français.

C'est à cette époque qu'elle fait la connaissance de Carole Da Silva, Directrice et Fondatrice de l'association AFIP et depuis elle apporte son expérience à des jeunes diplômés issus de la diversité arrivant sur le marché de l'emploi.



Les Lauréates 2011

Oriane ZUBCEVIC



Elle est avocate au barreau de Paris, née à Paris en 1982. Passionnée par les nouvelles technologies et les défis engendrés par ces nouveaux outils de communication, elle entre à HEC en Mastère spécialisé (Management des Systèmes d'Information et des Technologies) pour parfaire ses connaissances et sa technicité. D'une mère française et d'un père d'origine bosniaque, le mélange des cultures est au cœur de ses racines. Etudiante à Berlin, puis travaillant dans des cabinets d'avocats à Londres, Munich et Paris, elle confirme son ouverture à l'Europe et consolide son expérience internationale.

A l'écoute des autres, elle s'engage auprès d'enfants en difficulté scolaire, issus de quartiers défavorisés, au sein de l'association « Mission Possible ». Elle les aide à apprendre, à développer leurs capacités à se concentrer et à comprendre l'importance de l'école.

Son métier d'avocate, tourné vers l'échange et la communication avec les autres, lui permet de rencontrer et de travailler avec des personnes de tous horizons et de différentes cultures. Le domaine des nouvelles technologies lui permet notamment d'aider des pays en voie de développement à mettre en place leurs réseaux de télécommunication.



Maître Shi Bo

calligraphies chinoises



Maître SHI BO est né à Shanghai dans une famille traditionnelle de grands lettrés. Dès l'âge de cinq ans, il récite des poèmes des dynasties Tang et Song et s'exerce à l'art pictural et à la calligraphique, en regardant et en prenant un pinceau pour accompagner sa soeur dans son exercice quotidien de calligraphique, art millénaire dans lequel, depuis, il est devenu un Maître.

Son style d'écriture aux traits fins, fluides, élégants, tantôt secs, tantôt vigoureux, comme des tiges de bambou dansant au gré du vent, joue avec l'ombre et la lumière, le visible et l'invisible, le plein et le vide, en un mot avec le Yin et le Yang. Spécialiste en style Caoshu, il est reconnu comme le maître du Xinshu et Kaishu.

Ancien membre de l'Académie nationale des peintres-calligraphes chinois à Pékin, écrivain, poète, et peintre-calligraphe, il a publié plus de soixante livres en Chine, à Taiwan, et à Hong Kong, en chinois. Depuis son installation en France, il continue à écrire et à publier plus d'une

vingtaine d'ouvrages écrits directement en français. Il enseigne aussi la belle écriture, anime des stages, conférences et démonstrations calligraphiques à travers la France d'abord et dans de nombreux pays d'Europe. Son père disait: « Sans connaître la poésie et la calligraphie, on n'est pas un Chinois parfait, encore moins une élite intellectuelle.»

Certaines de ses oeuvres sont conservées par des musées et des collectionneurs, de nombreuses autres décorent des salons privés en Chine, au Japon, à Singapour, à Hong Kong et en France.



Marraine de l'Évènement

Bariza KHIARI



Vice-Présidente du Sénat, Juge à la Haute Cour de Justice, Vice-Présidente du groupe socialiste du Sénat, Vice-Présidente des groupes d'amitié France/Maroc et France/Algérie du Sénat, Membre de la Délégation aux Droits des Femmes, est sans conteste l'une des parlementaires françaises les plus engagées sur la scène publique

Ses études de Management et sa formation à l'ENA sur « L'Etat et ses modes de gestion » en ont fait une alliée précieuse dans les combats politiques. Elle s'est illustrée dans toutes les luttes en faveur des Droits de l'Homme, des droits syndicaux et contre le racisme. Elle est aujourd'hui Membre du Conseil National et du Bureau National du PS. Son cheval de bataille : La Diversité, notion et principe qu'elle a contribué à faire évoluer en France. L'accès des classes préparatoires des grandes écoles à des quotas de boursiers, c'était son idée.

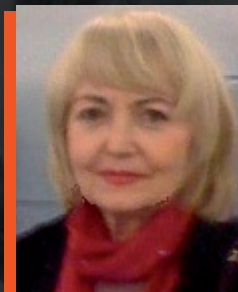
Farouche opposante des « statistiques ethniques », la sénatrice demeure fidèle à son héritage arabo-musulman. Dans le douloureux dossier de la colonisation française de l'Algérie, elle s'est prononcée pour la reconnaissance par Paris des faits historiques mais elle n'est pas favorable à la repentance.

Elle est l'une des fondatrices du Club XXIème Siècle, qui regroupe l'élite de la Diversité

Animatrice de l'Évènement

Joëlle Hazard

Grand reporter et éditorialiste de politique étrangère, a parcouru de fond en comble l'Afrique du Nord, le Proche et le Moyen-Orient. Elle a couvert pour France Télévisions la guerre civile du Liban, les Intifada palestiniennes et les trois guerres du Golfe ; elle continue de suivre les rebondissements du processus de paix israélo-palestinien. Arafat, Sharon, Assad, Saddam Hussein, Kadhafi, les monarques Arabes, les grands ayatollahs d'Iran, tous sont pour elle des figures familières. Du Liban à l'Iran, de l'Irak aux confins algériens, sa rencontre avec l'Islam a transformé sa vision du monde de plus en plus sereine. C'est pour promouvoir, à sa modeste mesure, le dialogue entre les hommes, leurs cultures et leurs religions, qu'elle a présidé le club de la presse « Dialogues France-Arabies » et qu'elle anime aujourd'hui l'association « Amitié France-Iran ».



Zahia Ziouani

et son orchestre

A 32 ans Zahia Ziouani dirige l'Orchestre Symphonique Divertimento. Formée auprès du célèbre Maestro Sergiù Celibidache, elle se lance dans une carrière de chef d'orchestre et se produit avec les formations symphoniques les plus prestigieuses. Au service de la musique classique et de sa motion, elle est également l'auteur d'un livre autobiographique, *La Chef d'Orchestre*, aux éditions Anne Carrière. A 32 ans Zahia Ziouani dirige l'Orchestre Symphonique Divertimento. Formée auprès du célèbre Maestro Sergiù Celibidache, elle se lance dans une carrière de chef d'orchestre et se produit avec les formations symphoniques les plus prestigieuses. Au service de la musique classique et de sa motion, elle est également l'auteur d'un livre autobiographique, *La Chef d'Orchestre*, aux éditions Anne Carrière.

CRÉÉ EN 1997, L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DIVERTIMENTO EST UN ENSEMBLE SYMPHONIQUE RÉUNISSANT 70 MUSICIENS PERMANENTS DE RENOM DE SEINE-SAINT-DENIS, PARIS ET DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE. IL EST DIRIGÉ PAR LE CHEF D'ORCHESTRE ZAHIA ZIOUANI QUI EN ASSURE LA DIRECTION MUSICALE. DEPUIS 2007, IL EST EN RÉSIDENCE À L'AUDITORIUM XENAKIS DE LA VILLE DE STAINS, EN SEINE-SAINT-DENIS.

Depuis plus d'une décennie, l'orchestre se produit en moyenne à 30 concerts par an et participe à des projets artistiques innovants et ambitieux. De grandes personnalités du monde musical français et international sont associés à sa programmation : Raphaël Pidoux et Jean-Marc-Phillips-Varjabédian, Sophie Koch, Ferruccio Furlanetto, Philippe Hanon, Vincent Léonard, Deborah Nemtanu, Eve Ruggieri... Depuis 2008, il est partenaire artistique de l'Orchestre Symphonique National d'Algérie. Il est par ailleurs invité à se produire à l'évènement «Marseille-Provence 2013».



Les Lauréates 2006-2008-2010



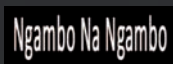
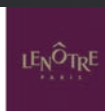
*Edition
2006*

*Edition
2008*



*Edition
2010*

Nos Partenaires officiels



Tous nos vifs remerciements pour leur contribution active :

Nadia BEY - Nicolas CALLEGARI - Fatima GUEMIAH - Eléonore LAISNE - Michel MACHADO - Annick MONTCHARMONT

Radia OUITIS - ouisa RAGOT - Nawet RECHAK - Smail REHAZ - Martinhe VENIANT.



Association *France Euro Méditerranée*

93, Avenue du Général de Gaulle
94160 - Saint MANDE

Mail : contact@fem-med.eu

Web site : www.fem-med.eu